

*il progetto*

Le parole "**autore**", "**regia**" e "**attore**" indicano ruoli che appartengono a molti sistemi di comunicazione.

"**Autore**": chi è causa, origine di qualcosa.

"**Regia**": direzione dell'allestimento, organizzazione, coordinamento e attività simili.

"**Attore**": chi prende l'iniziativa di un processo; l'individuo in quanto soggetto dell'azione.

**In un oggetto informatico multimediale (pagina web, cd rom, eccetera) questi tre ruoli si sovrappongono fino ad annullarsi reciprocamente.**

L'opera dell'"autore" viene totalmente riscritta dalla "regia": un oggetto informatico multimediale non si basa su una scrittura lineare, la scrittura è continuamente riscritta; la "regia" può stabilire delle scritture ma è l'"attore" che la riscrive ogni volta.

**In un oggetto informatico multimediale sia l'"autore" che la "regia" che l'"attore" sono l'"autore".**

L'opera della "regia" non può prevedere ed organizzare l'opera dell'"autore" perché questa può essere successiva, imprevedibile, azzerante, e non può prevedere ed organizzare l'opera dell'"attore" che potrebbe anche non avvenire e rendere nulla l'opera della "regia".

**In un oggetto informatico multimediale sia l'"autore" che la "regia" che l'"attore" sono la "regia".**

L'opera dell'"attore" non può agire su (con) ogni parte dell'oggetto informatico multimediale perché agisce solo sulle azioni già agite dalla "regia" e non può agire con l'opera dell'"autore" perché questa può essere agita successivamente dall'"autore".

**In un oggetto informatico multimediale sia l'"autore" che la "regia" che l'"attore" sono l'"attore".**

*Massimo Ciccolini*